

# Ave Maria

Based on Ave Maria plainsong  
Liber usualis

J. Edmund Hughes

**Freely** **Quietly moving** ♩ = 50-55

*p*

S A T B

Optional solo/soli *mp* Tutti *mf*

A - ve Ma - ri - a Gra - ti - a ple - na

A - ve Ma - ri - a Gra - ti - a ple - na

for rehearsal only

**Freely** **Quietly moving** ♩ = 50-55

*mp* *p*

6

Do - mi - nus te - cum a - ve

Do - mi - nus te - cum a - ve

Do - mi - nus te - cum be - ne - dic - ta tu in\_\_

Do - mi - nus te - cum be - ne - dic - ta tu in\_\_

11 *mf*

mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus  
 mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus  
 mu - li - e - ri - bus, be - ne -  
 mu - li - e - ri - bus, be - ne -

mf  
 mp  
 mp  
 mf

17 *f*

ven - tris tu - i Je - sus. San - cta Ma - ri  
 ven - tris tu - i Je - sus. San - cta Ma - ri  
 dic - tus Je - sus. San - cta Ma -  
 dic - tus Je - sus. San - cta Ma -

f  
 f  
 f  
 f

a ma - ter De - i. *rit.*  
 a ma - ter De - i. *rit.*  
 ri - a ma - ter De - i. *rit.*  
 ri - a ma - ter De - i. *rit.*

24 *a tempo mp*

*a tempo mp* O - ra pro - no - bis pec - ca - to - ri - *rit.*  
*a tempo mp* O - ra pro - no - bis pec - ca - to - ri - *rit.*  
*a tempo mp* O - ra pro - no - bis pec - ca - to - ri - *rit.*  
*a tempo mp* O - ra pro - no - bis pec - ca - to - ri - *rit.*

29

bus, nunc et in ho - ra mor - tis

bus, nunc et in ho - ra mor - tis

bus, nunc in ho - ra

bus, nunc in ho - ra

*rit.*, 33 *p*

*rit.*, 33 *p*

no - strae. A - men

*rit.*, *p*

no - strae. A - men

*rit.*, *p*

no - strae. A - men

*rit.*, *p*

no - strae. A - men